

## ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

### Από το πρακτικό της αρ. 23/11 Συνεδρίασης ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΛΕΥΚΑΔΑΣ

#### ΑΡ.ΑΠΟΦ. 252

Στη Λευκάδα σήμερα στις 27 του μηνός Ιουνίου του έτους 2011, ημέρα Δευτέρα και ώρα 19.00 μ.μ. ήρθε σε συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο Λευκάδας, ύστερα από την αριθμ. 19194/23-6-2011 έγγραφη πρόσκληση της Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου, η οποία επιδόθηκε και δημοσιεύθηκε νόμιμα, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν.3852/2010 (ΦΕΚ Α'87).

#### Παραβρέθηκαν

1. Μακρυγιώργου Νίκη
2. Πετούση-Σκιαδά Ζωίτσα
3. Αραβανής Ελευθέριος
4. Γαζής Αναστάσιος
5. Ζουριδάκης Ευτύχιος
6. Μελάς Βασίλειος
7. Μεσσήνη Κερασούλα
8. Σώλος Φώτιος
9. Ρόκκος Στυλιανός
10. Μαργέλης Γεώργιος
11. Καββαδάς Αθανάσιος
12. Καρβούνης Σπυρίδων
13. Γεωργάκης Βασίλειος
14. Μεσσήνης Ιωάννης
15. Στραγαλινός Βασίλειος
16. Λιβιτσάνος Γεράσιμος
17. Βικέντιος Νικόλαος
18. Αραβανής Ανδρέας
19. Σίδερης Αντώνιος
20. Σάντα-Μακρή Αικατερίνη
21. Ρεκατσίνας Σπυρίδων
22. Αραβανής Γεράσιμος
23. Μπραντζουκάκης Νικόλαος
24. Κονιδάρης Κυριάκος
25. Σούνδιας Πραξιτέλης
26. Δρακονταειδής Κων/νος
- 27.
- 28.
- 29.
- 30.
- 31.
- 32.
- 33.

#### Απουσίαζαν

1. Βεργίνης Ξενοφών
2. Λάζαρη Πηνελόπη
3. Γαβρίλης Δημήτριος
4. Καρτάνος Ιωάννης
5. Μικρώνης Ζώης
6. Γιαννούτσος Πέτρος
7. Πεντεσπίτης Νικόλαος
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.
- 16.
- 17.

#### ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

18. Η πρόσκληση δόθηκε στο Δήμαρχο
19. κ.Κώστα Αραβανή, που ήταν παρών.
- 20.
21. Στην έναρξη της συνεδρίασης βρέθηκαν
22. παρόντα 31 μέλη.
- 23.
- 24.
- 25.
- 26.
- 27.
- 28.
- 29.
- 30.
- 31.
- 32.
- 33.

*Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία, η Πρόεδρος άρχισε την συνεδρίαση.*

**ΘΕΜΑ 11<sup>ο</sup>** της ημερήσιας διάταξης της αρ. 23/11 Συνεδρίασης του Δ.Σ.

Απόφαση Δ.Σ. σχετικά με την αναβίωση του παιχνιδιού «τ' αμπαλί».

Εισηγητής: κ.Κων/νος Δρακονταειδής-Δ.Σ.

Ο επικεφαλής της Δημοτικής Κίνησης «ΟΛΟΙ ΓΙΑ ΤΗ ΛΕΥΚΑΔΑ», κ.Κ.Δρακονταειδής, εισηγούμενος το θέμα, είπε στο Δ.Σ.:

Είναι γνωστό ότι στη Λευκάδα παίζονταν από την εποχή των Ενετών «τ' Αμπαλί», ένα παιγνίδι που παραλλαγές του συναντιούνται σε Γαλλία, Ιταλία και αλλού. Ο τελευταίος χώρος που φιλοξένησε αυτό το παραδοσιακό παιγνίδι ήταν το Καφενείο «στου Πάλλα» (δίπλα στο γήπεδο) μέχρι την εξαφάνισή του στη δεκαετία του '80.

Νομίζουμε ότι δεν χρειάζεται να αναφέρουμε περισσότερα (επισυνάπτεται σχετικό κείμενο του συμπατριώτη μας Ηλία Γεωργάκη). Αρκετοί από εμάς γνωρίζουμε για το παιγνίδι και κυρίως ζήσαμε τις τελευταίες μεγάλες του στιγμές, πίνοντας «σομάδα» και απολαμβάνοντας ανεπανάληπτους τύπους της Λευκάδας, ως παίκτες. Ζήσαμε στιγμές που είναι αδύνατον να τις μεταφέρουμε σε όποιον δεν το παρακολούθησε.

Δυστυχώς, εδώ και πολλά χρόνια έπαψε ν' ακούγεται ήχος από το «σμπούκιο» στη Λευκάδα. Η αδιαφορία δεκαετιών για το ζήτημα από όλους τους τοπικούς παράγοντες της εξουσίας και ιδιαίτερα από τις δημοτικές αρχές, ανάγκασε κάποτε τους συμπολίτες μας να αναλάβουν πρωτοβουλία. Ούτε όμως οι 4.000 (!) περίπου υπογραφές στάθηκαν ικανές να δρομολογήσουν κάτι θετικό, αφού αγνοήθηκαν. Βλέπεται η παράδοση συντηρείται όταν υπάρχει γνώση και συνείδηση.

Η Δημοτική μας Κίνηση θεωρεί ότι ΕΠΙΒΑΛΛΕΤΑΙ να δρομολογήσουμε την αναβίωση του παιγνιδιού «τ' αμπαλί», το οποίο ο αείμνηστος Τάκης Μαμαλούκας αναφέρει σε χρονογράφημά του, ως «το εθνικό παιγνίδι της Λευκάδας». Επιβάλλεται για πολλούς λόγους.

Είναι επιεικώς οξύμωρο, να υπάρχουν πρωτοβουλίες εκτός Λευκάδας, όπως για παράδειγμα στην Ηλιούπολη, για την οποία συγχαίρουμε τους συμπατριώτες μας, ενώ εδώ να μην υπάρχει καν ευαισθησία. Είναι άραγε τυχαίο που τις τελευταίες δεκαετίες «χάθηκαν» πολλές ψηφίδες απ' το ψηφιδωτό των παραδόσεών μας;

Πρέπει λοιπόν να αναβιώσουμε «τ' αμπαλί», γιατί αυτό το παιγνίδι, μπορεί να λειτουργήσει ως στοιχείο του κώδικα της παράδοσής μας, αλλά και για τουριστική προβολή.

Η αναβίωση του παιχνιδιού, από άποψη κόστους για τις σημερινές συνθήκες δεν είναι απαγορευτική. Αυτό που απαιτείται είναι η βούληση και το μεράκι.

Ύστερα από τα παραπάνω εισηγούμαι στο Δ.Σ.:

1. Τη διαμόρφωση κατάλληλου χώρου στα όρια της πόλης που θα περιλαμβάνει:

α) τον αγωνιστικού χώρο.

β) κατάλληλα περιμετρικά διαμορφωμένο χώρο για τους θεατές.

γ) μικρό καφενείο.

2. Δημιουργείται διαπαραταξιακή επιτροπή που σε συνεργασία με τις υπηρεσίες του Δήμου, σε διάστημα δυο μηνών θα προτείνει στο Δ.Σ. συγκεκριμένο χώρο ή χώρους, σε δημοτική ή ιδιωτική έκταση.

3. Ο χώρος μπορεί να λειτουργήσει είτε με ευθύνη του Δήμου είτε με εκμίσθωση σε ιδιώτη.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Συμφωνώ με την εισήγηση να γίνει μία διαπαραταξιακή επιτροπή για να αναβιώσουμε αυτό το παλαιό έθιμο.

Α.ΚΑΒΒΑΔΑΣ: Είναι κρίμα αυτό το παιχνίδι να χαθεί στο χρόνο. Καλό είναι να το ονομάσουμε και να γίνει το Λευκαδίτικο παιχνίδι. Συμφωνώ με την εισήγηση για την αναβίωσή του.

Στη συνέχεια προτείνεται η σύσταση διαπαραταξιακής επιτροπής αποτελούμενη από τους Δημοτικούς Συμβούλους κ.κ. Ζ.Σκιαδά, Ε.Ζουριδάκη, Ι.Μεσσήνη, Α.Καββαδά, Κ.Δρακονταειδή, Γ.Λιβισάνο.

Μετά τα παραπάνω και διαλογική συζήτηση, το Δ.Σ. , αφού έλαβε υπόψη του την παραπάνω εισήγηση,

#### **Ομόφωνα αποφασίζει**

1. Τη διαμόρφωση κατάλληλου χώρου στα όρια της πόλης που θα περιλαμβάνει:

α) τον αγωνιστικό χώρο.

β) κατάλληλα περιμετρικά διαμορφωμένο χώρο για τους θεατές.

γ) μικρό καφενείο.

2. Δημιουργείται διαπαραταξιακή επιτροπή, αποτελούμενη από τους Δημοτικούς Συμβούλους κ.κ. Ζ.Σκιαδά, Ε.Ζουριδάκη, Ι.Μεσσήνη, Α.Καββαδά, Κ.Δρακονταειδή και Γ.Λιβισάνο, που σε συνεργασία με τις υπηρεσίες του Δήμου, σε διάστημα δυο μηνών θα προτείνει στο Δ.Σ. συγκεκριμένο χώρο ή χώρους, σε δημοτική ή ιδιωτική έκταση.

3. Ο χώρος μπορεί να λειτουργήσει είτε με ευθύνη του Δήμου είτε με εκμίσθωση σε ιδιώτη.

Η απόφαση αυτή πήρε αρ. 252/11.

**Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

**Τα παρόντα μέλη**

**ΝΙΚΗ ΜΑΚΡΥΓΙΩΡΓΟΥ**

